

Laat je kinderen meepraten tijdens de familie verhalen. Praat niet alleen zelf. Luister naar ze.



Familieverhalen op tafel

Iedereen heeft een familie verhaal. Vertel ze en luister ernaar!

Praat over positieve én negatieve zaken

De familie verhalen kunnen over lang geleden gaan, maar ook over iets dat pas is gebeurd met het hele gezin. Zoals het uitstapje naar de dierentuin vorige week. Belangrijk is in elk geval dat de kinderen meepraten en ouders niet alleen zelf praten.

Familieverhalen aan elkaar vertellen

Als je iemands anders zijn geschiedenis hoort, krijg je vaak begrip voor die ander. Je voelt meer verbondenheid en wordt nieuwsgierig. Je krijgt een band met elkaar en wisselt verhalen uit. Je merkt dat iemand anders kijkt. Vaak is dat een verrassing, een verrijking, een aanvulling op je eigen kijk.



Hoe komen familie verhalen op tafel? Stel goede vragen, dan gaat iemand vertellen.



Marja: In mijn studiejaar had ik een klasgenootje die uit Curaçao kwam. Ik ergerde me altijd een beetje aan haar. Ze zei wel eens iets in de les en dan dacht ik: "Waar slaat dat op? Volgens mij begrijp jij er helemaal niets van." Op een keer werd ik gedwongen met haar in een groepje een examenopdracht te maken. Het ging over je eigen positie in je gezin. Zij vertelde toen over haar thuissituatie en haar positie. Zij was de spreekbuis van haar vader. Zij gebruikte andere woorden dan ik gewend was en ik begreep weer niet goed wat ze bedoelde. Na doorvragen ging ik begrijpen dat het via haar moest lopen als haar zusjes van de vader iets gedaan wilde krijgen. Nadat zij haar verhaal had verteld, merkte ik dat ze heel ontspannen werd en vrolijk lachte. En dat is daarna ook gebeven. Zij voelde zich duidelijk beter bij ons. Ik merkte dat ik haar zelf ook met andere ogen ging bekijken. Ik zag haar door het delen van haar verhaal opeens wel staan. Gedwongen door de gezamenlijke opdracht was ik nieuwsgierig naar haar geworden. Toen ik haar eindelijk begreep, kon ik me in haar inleven. Daardoor zag ik haar opeens staan.

Ken je dat gevoel? Je ouders of grootouders beginnen een verhaal over vroeger. Jij houdt je heel stil. Luistert bijna **ademloos** om niets daarvan te hoeven missen. En om te voorkomen dat het verhaal wordt onderbroken. De hele sfeer is zo **vertrouwd**. Ook al heb je het verhaal al heel vaak gehoord, je krijgt er nooit genoeg van. Want het gaat over jou, waar je vandaan komt, bij wie je hoort, waardoor jij bent geworden wie je nu bent.....

Wist je dat

Wist je dat wetenschappelijk is bewezen dat kinderen door familie verhalen.....

MEER

zelfvertrouwen, veerkracht en zelfcontrole hebben

MINDER

angst en depressies hebben

BETER

anderen aanvoelen en begrijpen

GOED

worden in verhalen vertellen

ECHT

snappen wat er in de familie speelt, dat is goed voor ze

BETER

weten waar ze vandaan komen

BETER

kunnen omgaan met anderen

MEER

manieren leren om naar anderen en situaties te kijken

BETER

moeilijke situaties leren oplossen

ECHT

voelen waar ze bij horen

BETER

begrijpen dat negatieve dingen soms ook bij het leven horen

Het kwartetspel is te leen bij de bibliotheek Heerhugowaard



Familiekracht

Wat is een echte familietrek?
Op welk familielid lijkt jij het meest?
Waar is jouw familie goed in?
Wat doen jullie graag samen?



Wonen

Met wie woon je samen?
Waar voel jij je het meeste thuis?



Veerkracht

Waarom denk je als je het moeilijk hebt?
Wat vind je goed aan jezelf?



Familieverhalen

Vertel het mooiste verhaal van je oma
Vertel het mooiste verhaal van je oma
Vertel het mooiste verhaal van je vader

Aan het woord wethouder John Does

De passie van familie Does voor muziek



Hoe heb je muziek leren spelen?

Onze aardappelschuur was oefenruimte van de band van mijn broer. Deze schuur was goed geïsoleerd voor de aardappels en daardoor ook een geschikte repetitieruimte. Als de band er niet was, ging ik stiekem drummen. Toen ik een jaar of 15 was, zat de band van mijn broer zonder drummer. Ik opperde dat ik wel wilde invallen. Mijn broer vroeg verbaasd of ik dat wel kon. Vanaf die tijd speelde ik mee in de band.

Wat heb je na de middelbare school met muziek gedaan?

Door het spelen in bandjes en de lessen van de zoon van de bakker kon ik op mijn 18e naar het Conservatorium. We begonnen met 17 studenten. Ik was de enige die slaagde. Puur op passie.

Wat was de rol van muziek bij de kennismaking met je vrouw?

Mijn vrouw en ik hebben elkaar leren kennen door de muziek. Ze was fan van mij. Net als mijn moeder van mijn vader. Ik speelde toen in de Crossband.

Wie heeft je gestimuleerd om de muziek na je ongeluk weer op te pakken?

21 jaar later zat ik met mijn zwager op een feestje. Hij zei: "Zullen we weer een bandje beginnen?" En dat deden we.

Wat heeft muziek voor je betekend bij het herstel van je ongeluk?

Ik had 5 drumstellen. Ik liep er dagelijks langs en kon niets. Na 2 jaar heb ik ze weggegeven en verkocht. Ik sloot de muziek af. Ik zette er een punt achter. Daardoor kreeg ik ruimte voor iets nieuws.

Je zusje Cissie had het syndroom van Down. Zij woonde vanaf haar 3e jaar niet meer thuis. Was er ook muziek in de auto op weg naar haar toe?

Elke zondag gingen we met zijn 8-en in een piepleine fiat 500 naar haar toe. 1 kind zat voor mijn moeders voeten. 2 zaten tussen de stoelen en de achterbank en 3 op de achterbank. We zongen de hele weg met elkaar.

Wie maakte muziek bij het overlijden van je broer Jack in 1971? En bij je zus Cissie in 2017?

Bij Jack niemand. Dat ging toen nog niet zo. Bij Cissie was het een groot feest. Met veel theater en muziek, met zijn allen.

Wat hadden je ouders met muziek?

Vooral mijn vader Wil had veel met muziek. Hij zat in de tuinbouw. In de zomer kwamen allerlei vrienden vakantiewerk doen bij ons. In de pauze veegde mijn vader zijn handen aan zijn overal af en ging achter de piano zitten spelen.

Hoe heeft je vader muziek leren spelen?

Hij was de jongste van 17. Toen hij 5 was wilde hij al piano spelen. Dat was te duur. De kerk betaalde de lessen als Wil orgel ging spelen in de kerk. 8 jaar lang heeft hij les gehad op zaterdag. Om 7 uur 's ochtends in Alkmaar op de Laat. Hij liep vanaf 't Kruis. Zoveel passie had hij ervoor.

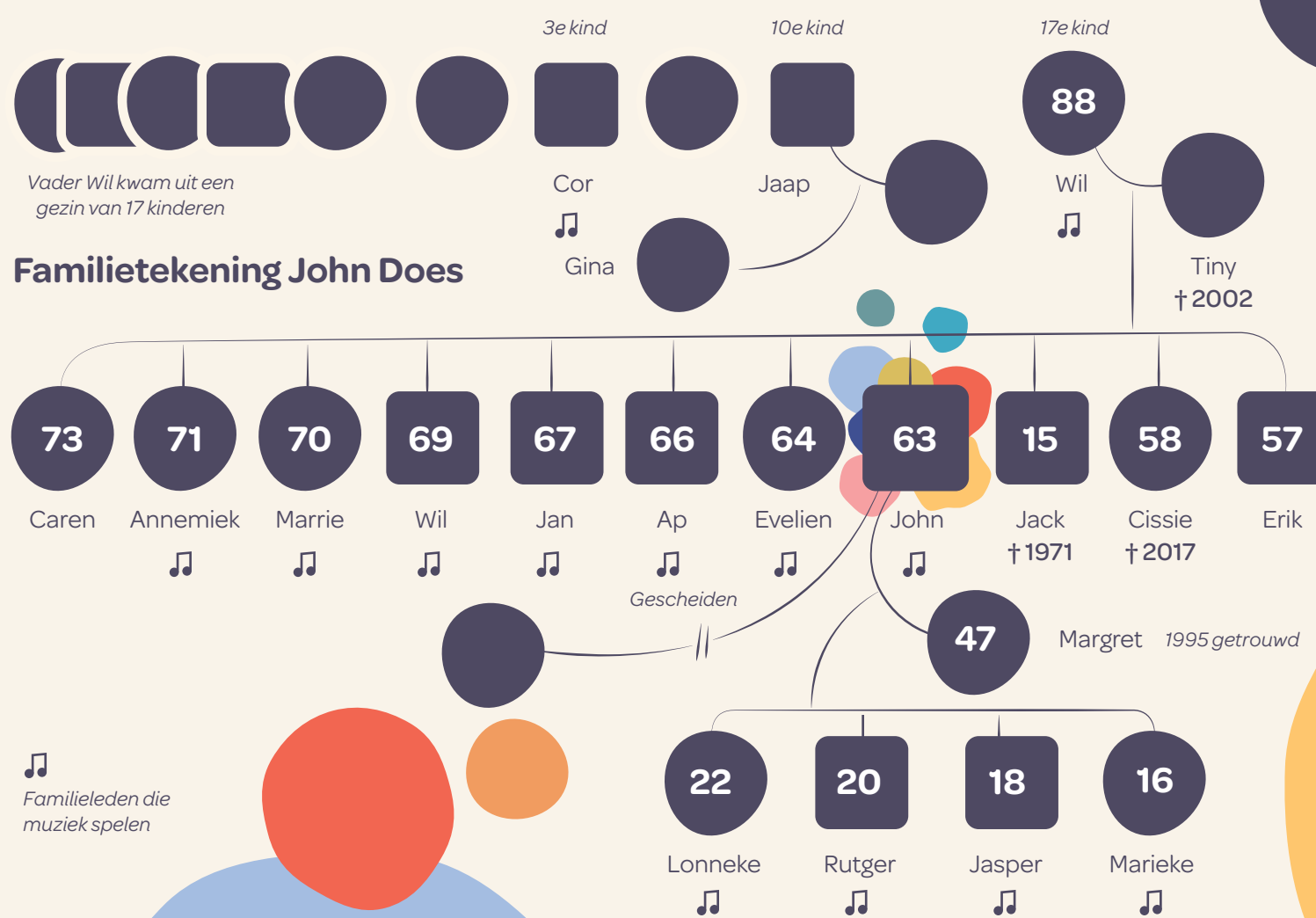
Wie speelde nog meer in de familie van je vader?

Oom Cor. Hij was priester in Indonesië. Hij schreef Indonesische volksmuziek en muziek voor Katholieke missen. Ook richtte hij het Pustardos koor op. In het Jappenkamp is hij veel mensen tot steun geweest met zijn muziek.

Wat heeft de familie met de muziek van Cor gedaan?

Nicht Gina kwam er achter dat er in Indonesië ruim 400.000 exemplaren waren uitgegeven van een bundel met volksliederen van Cor. We hebben muziek van hem laten registreren en en een CD laten opnemen van het Pustardos koor. Met de opbrengst is een muziekschool in Indonesië opgericht. Ook kunnen enkele Florinezen hierdoor een studie volgen.

Levenslijn John Does 63



"In mijn leven is alles muziek!"

John Does

Net als de wethouder kun jij ook je familie verhaal in beeld brengen. Teken je stamboom en de levenslijn van je familie. Waar komt bijvoorbeeld jullie humor vandaan? Of wie is er nog meer zo'n druk baasje in de familie? Veel plezier ermee!